

浙江工商大学 2020 年全国硕士研究生入学考试试卷 A 卷

考试科目：858 中外文学基础 总分：150 分 考试时间：3 小时

一、名词解释（每小题 10 分，共 50 分。请各方向考生务必看清题目后的说明。多做不予判分。）

1. 现实型文学（限文艺学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
2. 高雅文学（限文艺学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
3. 接受心境（限文艺学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
4. 零聚焦叙述（限文艺学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
5. 余味（限文艺学方向考生回答，其他方向考生答题无效）

6. 《朝花夕拾》。（限中国现当代文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
7. “中国左翼作家联盟”。（限中国现当代文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
8. 《边城》。（限中国现当代文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
9. “陈奂生小说系列”。（限中国现当代文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
10. 《我与地坛》。（限中国现当代文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）

11. 《俄狄浦斯王》（限比较文学与世界文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
12. 市民剧（限比较文学与世界文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
13. 湖畔派诗歌（限比较文学与世界文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
14. 意识流小说（限比较文学与世界文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
15. 魔幻现实主义（限比较文学与世界文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）

二、简答题（每小题 15 分，共 30 分。请各方向考生务必看清题目后的说明。多做不予判分。）

1. 简述文学活动的四大构成要素。（限文艺学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
2. 简述审美理想的特征。（限文艺学方向考生回答，其他方向考生答题无效）

3. 简述你对曹禺《雷雨》思想艺术特点的理解。（限中国现当代文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
4. 简述你对巴金《随想录》的理解。（限中国现当代文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）

5. 简单谈谈文艺复兴时期的人文主义文学特征。（限比较文学与世界文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）
6. 简单谈谈自然主义文学的特点。（限比较文学与世界文学方向考生回答，其他方向考生答题无效）

三、论述题（每小题 35 分，共 70 分。请各方向考生务必看清题目后的说明。多做不予判分。）

1. 论述艺术真实的主要特征。(限文艺学方向考生回答,其他方向考生答题无效)
2. 论述文学消费与文学接受的区别。(限文艺学方向考生回答,其他方向考生答题无效)
3. 以具体作品为例,谈谈你对鲁迅小说中的“看/被看”结构模式的理解。(限中国现当代文学方向考生回答,其他方向考生答题无效)
4. 以具体作品为例,谈谈你对一个当代小说家(或者一个当代诗人)的理解与认识。(限中国现当代文学方向考生回答,其他方向考生答题无效)
5. 以某部19世纪小说为基础,谈谈批判现实主义小说的特征。(限比较文学与世界文学方向考生回答,其他方向考生答题无效)
6. 请分析哈姆雷特这人物。(限比较文学与世界文学方向考生回答,其他方向考生答题无效)